



Charla

## **Bibliotecas Inclusivas**

***«Cómo interactuar con personas del espectro autista en la biblioteca, la escuela y otros espacios»***

*María Isabel Abalo*



## Algunos datos 1/2:

- Banco Mundial (2019): Unos 1000 millones de habitantes (**15 % de la población del mundo**), experimentan algún tipo de discapacidad, y la prevalencia de la discapacidad es mayor en los países en desarrollo.
- En la **Agenda 2030** para el Desarrollo Sostenible (i) se establece claramente que ***la discapacidad no puede ser un motivo o criterio para privar a las personas de acceso a programas de desarrollo y el ejercicio de los derechos humanos.***
- Argentina (2018): Según datos del INDEC el **10,2% de la población de la Argentina tiene algún tipo de discapacidad.**

## Autismo

- A nivel mundial, 1 de cada 100 personas tiene dx.
- En USA 1 en 59 niños tiene dx de autismo.
- **«Si se extrapola esta cifra a la población argentina (aprox 44 M. de habitantes), se puede estimar que habría un total de 745.000 familias afectadas por esta problemática en nuestro país. Un número que nos obliga a tomar conciencia y a accionar rápidamente».**  
Dra. Alexia Rattazzi  
<https://www.lanacion.com.ar/sociedad/1-de-cada-59-ninos-tiene-autismo-nid2130858>

## Algunos datos 2/2:

- **Argentina - Ley 27.043 (2014)** : *promover un abordaje integral e interdisciplinario del autismo en el país, que se favorezca su investigación, detección temprana, y que garantice su tratamiento y la inclusión social de las personas que lo presentan (reglamentada el 19/11/2019 mediante Decreto 777/2019)*
- **El 31 % de la población argentina** (+/- 8 millones de personas) carece de Obra Social/prepaga/mutual otro servicio de salud; **por lo tanto no puede acceder a tratamientos (INDEC)**
- Las familias de niñxs con CEA llegan a recorrer **un promedio aprox de 30 escuelas para intentar/lograr escolarizar a sus hijxs** (Fund. Brincar)
- Argentina: actualmente **NO** tiene estadísticas oficiales. Se esta trabajando en ello.

# ¿Qué es el autismo?

«El autismo, es parte de un grupo de condiciones conocidas como espectro del autismo. *Es una condición neurobiológica compleja que acompaña a la persona a lo largo de su vida.* El cuadro esta caracterizado por varios grados de *dificultades en las habilidades de la comunicación y capacidades sociales*, así como por *comportamientos repetitivos/restringidos.* »

Síntomas que afectan la capacidad de esa persona para desempeñarse en la escuela, el trabajo y otras áreas de la vida.



Fuentes: <http://redea.org.ar/info/preguntas-frecuentes/>

National Institute of Mental Health : <https://www.nimh.nih.gov/health/publications/espanol/trastornos-del-espectro-autista/index.shtml>

# ¿Qué significa espectro?

Se denomina **ESPECTRO** porque los síntomas tienen un rasgo de gravedad variable, expresa la infinita cantidad de casos que comparten más o menos síntomas similares dentro de sus límites.

**Así cada persona puede, por ejemplo, tener más dificultades de lenguaje; otra conductas de inflexibilidad y restringidas, y un tercero puede estar más aislado.**



**Comorbilidades: Tdah c/sin hiperactividad – TOC - Discapacidad Intelectual - Epilepsia, otras.**

# Desmitificando el Autismo

## Mitos y realidades del Autismo

AutismoDiario.org



### MITO NÚMERO 1

#### **El autismo se debe a la vacunación infantil.**

El resultado de varios estudios confirman que NO hay evidencia que pueda vincular el uso de vacunas con el autismo.

### MITO NÚMERO 2

#### **El autismo es consecuencia de falta de afecto de los padres**

Hace ya tiempo que la teoría de las "madres nevera" y el trauma por no recibir afecto -bases de la corriente del psicoanálisis- cayeron por su propio peso

### MITO NÚMERO 3

#### **Son incapaces de sentir o expresar afecto**

Las personas con autismo sienten porque son personas. A veces, debido a su forma de pensamiento distinto y a los problemas sensoriales, lo expresan diferente.

### MITO NÚMERO 4

#### **Son niños muy agresivos que se autolesionan**

Las conductas disruptivas de algunos niños con autismo implican una serie de carencias relacionadas con los déficits propios del trastorno. Algunos se autolesionan para que otro estímulo doloroso atenuen su déficit sensorial

### MITO NÚMERO 5

#### **El autismo es una enfermedad**

No hay enfermos ni hay autistas, sino personas que presentan un trastorno que recibe como nombre general el de autismo.

# ¿Cómo perciben, sienten, ven el mundo las personas con autismo?



**Fuente:** The National Autistic Society

<https://www.youtube.com/user/NationalAutisticSoc/featured>



# Características de las personas del espectro (1/2)

- Escaso contacto visual o hacerlo de manera inconsistente.
- No responder o demorar e/responder cuando se les llama por su nombre o mediante otros intentos verbales p/captar su atención.
- Tener dificultad para seguir las conversaciones.
- Pueden tener ausencia de lenguaje o falla en cómo usar el lenguaje.
- Tono inusual de voz , tono monótono a veces similar al de un robot.
- Dificultad para comprender el punto de vista de otra persona, o no poder entender las acciones de otros.
- Mostrar un interés intenso y prolongado en ciertos temas (MONOTEMATICOS).
- Pueden efectuar movimientos corporales repetitivos (regularse)



## Características de las personas del espectro (2/2)

- Repetir ciertas conductas o tener comportamientos inusuales, como repetir palabras o frases (**Ecolalia**)
- Conversaciones restringidas.
- No entienden bien el doble sentido , *chistes* o el sarcasmo. Son literales.
- Mostrar demasiado interés en ciertas cosas, en objetos, en movimientos.
- Son más sensibles que otras personas a los estímulos sensoriales: luz, ruido, textura de la ropa o temperatura, otros.
- Molestarse/alterarse por algún cambio en la rutina.
- Dificultades en la atención (lábil/dispersa)
- Dificultades para expresar sus emociones y deseos.
- Pueden presentar conductas impredecibles – **¡COMUNICACIÓN !**  
(*berrinches, gritos, etc.*)



**¿De qué manera los bibliotecarios podemos colaborar para hacer más amigable el ámbito escolar, la biblioteca y otros espacios para las personas del espectro autista?**



# COMUNICACIÓN: Sugerencias

- Hablar de frente, lento y con palabras concretas.
- **Acompañar las palabras con lenguaje gestual /facial.**
- Dar indicaciones simples; paso a paso.
- **Dar más tiempo p/la respuesta y/o la interacción .**
- **Mantener una mirada amigable.**
- Si notamos impaciencia (ansiedad) tratemos de dar prioridad en la atención.
- **No asustarse si hacen movimientos extraños.**  
**Lo hacen para tranquilizarse (regulación)**
- **Observar: en ocasiones usan un dispositivo o tarjetas para comunicarse.**



# Tips de COMUNICACIÓN

## LOS “SI”

- **Consignas individuales**
- **Ordenes simples, paso a paso**
- **Lenguaje concreto**
- **Apoyo visual**
- **Dar una orden/preguntar/solicitar algo y esperar al menos 15 segundos antes de repetirla**
- **Acompañar con lenguaje gestual y facial**

## LOS “NO”

- **Ordenes grupales.**
- **Ordenes indicadas por varias personas a la vez.**
- **Repetir preguntas con alto tono de voz (no gritar)**
- **Repetir órdenes/pedidos varias veces.**
- **No al “NO”**

# Sugerencias: para el ámbito de la biblioteca 1/2

## Los PICTOGRAMAS

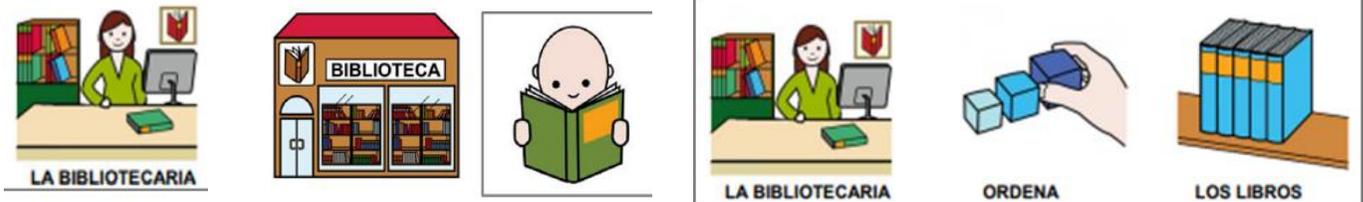
Ayudan a:

*Entender el mundo que los rodea.*

*Comprender conceptos y a incrementar vocabulario.*

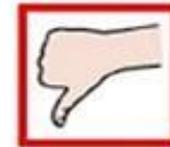
*Se aprende más fácilmente mediante imágenes.*

Ayudan a los usuarios con TEA a *situarse en espacio y tiempo*, *les anticipan acontecimientos*, *Sirven para expresar inquietudes* y para comunicarse de una manera alternativa.



¿Cómo debo comportarme en la biblioteca?

NORMAS de la biblioteca



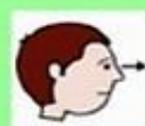
Hablo en voz baja



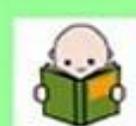
Espero mi turno



Escucho



Veo



Leo



NO debo gritar



NO molesto a los demás



NO corro



NO bebo



NO como

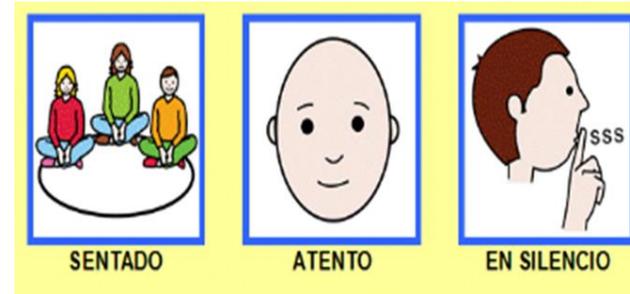
# Sugerencias: para el ámbito de la biblioteca 2/2



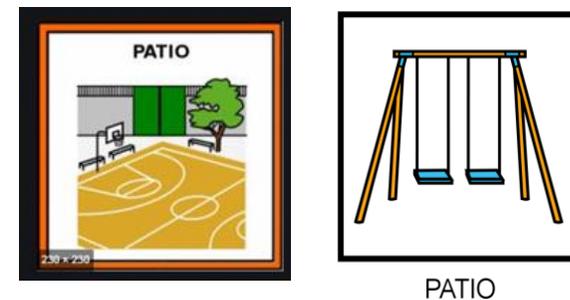
<http://www.arasaac.org/>

# Otros apoyos - sugerencias

- Ayudarlos usando claves visuales y así facilitar la comunicación p/favorecer la autonomía.



- Uso de pictogramas p/señalar otros espacios/lugares.



- Claves para comunicar cómo se sienten, Cómo están ..



## APOYOS-ACTIVIDADES con NIÑXS

- Tomarlos los intereses de niñx como punto de partida para la interacción.



- Planificar actividades que los organicen rápidamente  
(ej. rompecabezas, libros de tela , etc.)

- Usar agendas p/que el niñx pueda tener mejor organizado el tiempo; que pueda predecir situaciones.



- Festejar los logros del niño e/las actividades que realice en la biblioteca/aula; adaptarse , disfrutar con ellos.

- **¡HACER FOCO EN SUS FORTALEZAS!**



# Herramientas para facilitar la lectura

## Aprende Emociones



JOSE ESTA CONTENTO

JOSE ESTA TRISTE

JOSE ESTA ASUSTADO



JOSE ESTA ENFADADO



JOSE ESTA SORPRENDIDO

## CUENTOS CON PICTOGRAMAS

<http://www.aprendicesvisuales.org/>



EL OLEDOR EXPLORADOR



LAS PELUSAS SE MUDAN DE CASA



EL PAJARITO ROSA



EL DRAGON CHEF



TORRE LEGO



CAE

Cuando la torre de lego se cae

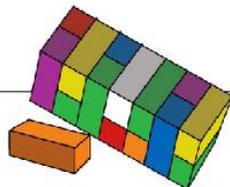
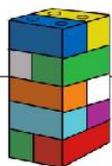


JOSE



ENFADADO

José está muy enfadado



MAÑANAS



DRAGON



IBA



CARRITO

Todas las mañanas, Dragón iba a su carrito



VENDER



MAIZ

para vender maíz.



# CUENTOS CON PICTOGRAMAS

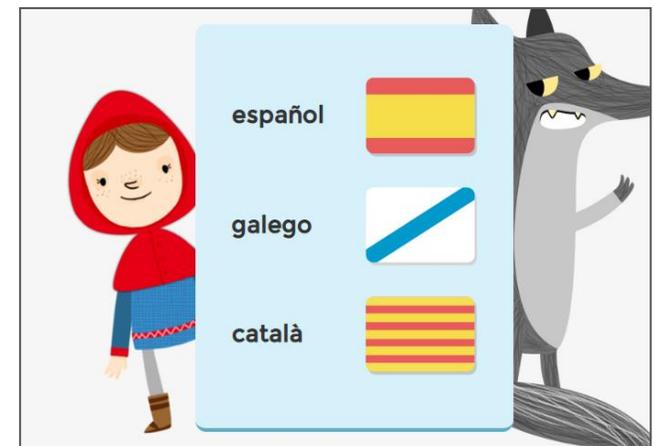


*Pictocuentos forma parte de una serie de aplicaciones desarrolladas con el fin de ayudar a personas que tienen dificultades de expresión mediante el lenguaje oral y que se comunican más eficientemente mediante imágenes.*

<https://www.pictocuentos.com/>

HABÍA UNA VEZ TRES OSOS QUE VIVÍAN EN UNA CASA DEL BOSQUE

Audio y texto



# Sugerencias: para el aula, en la biblioteca u otros espacios escolares

## DÍAS ESPECIALES

PANEL DE EXCURSIÓN



SALUDO

DIBUJO

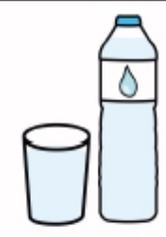
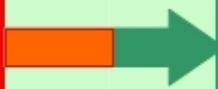
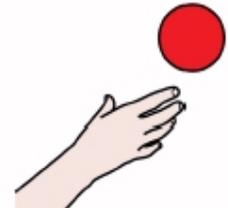
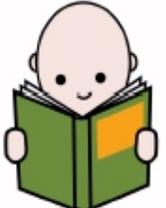
BIBLIOTECA

GIMNASIA

CASA



# Ejemplo de tablero (opciones)

 <p>JUGAR</p>	 <p>COLOREAR</p>	 <p>AGUA</p>	 <p>PUZLE</p>	 <p>CUENTOS</p>	 <p>ESCRIBIR</p>	
 <p>RECREO</p>	 <p>ENFADADO</p>			 <p>CONTENTO</p>		 <p>BAÑO</p>
 <p>BLOQUES</p>				 <p>MÚSICA</p>		
 <p>LIBROS de TELA</p>	 <p>YO</p>	 <p>QUIERO</p>		 <p>LEER</p>		

# Ejemplo de apoyos visuales (aula)

## NORMAS PARA EL AULA



# FORTALEZAS



<https://www.youtube.com/watch?v=fCoBk1tWYEg>

# Selección de recursos de información sobre CEA



# Recursos de información sobre TEA

ENCONTRÁ LA INFORMACIÓN QUE BUSCAS



Información científica sobre TEA al alcance de todos.



Los Sistemas alternativos y aumentativos de comunicación. Un espectro de experiencias.



La música como herramienta para el desarrollo de la comunicación y el lenguaje en niños con TEA

La música ha sido identificada como una práctica emergente para ayudar al

# Recursos de información sobre TEA



Directorio de recursos de información sobre Trastornos del Espectro Autista

HOME BRINCAR - MATERIAL BIBLIOTECAS ELECTRÓNICAS BIOAUTISMO BUSCADOR LEGISLACIÓN - LEYES CUD - Otros TRAMITES EDUCACIÓN: Manuales - Guías - Docentes ESCUI

BRINCAR POR UN AUTISMO FELIZ

info@brincar.org.ar (+54) 11 4551 0543

AGENDA

Fundación Brincar por un autismo feliz

DONÁ TU AYUDA ES ESENCIAL

Juego y TEA curso online A cargo de

BRINCAR x UN AUTISMO FELIZ - Quiénes Somos

Integran Fundación Brincar por un autismo feliz un grupo de padres, familias y profesionales de la salud y la educación trabajando juntos por el desarrollo integral de niños y jóvenes con condiciones de espectro autista, promoviendo espacios y actividades de expresión, lúdica y esparcimiento, fortaleciendo la formación de sus familiares y profesionales, y desarrollando acciones comunitarias y de concientización que aseguren su participación como ciudadanos activos.

Sobre los recursos de información seleccionados

Este Directorio presenta una selección de recursos de información cuyo fin es facilitar el acceso a la información web sobre Autismo y discapacidad a un público general. Todos los recursos de información recopilados que están en este sitio hacen referencia a documentos de acceso abierto y/o de carácter público. Este portal no pretende, en ningún caso, sustituir las recomendaciones médicas pertinentes. Cualquier inquietud o pregunta relacionada con la salud que surja en función de la lectura debe ser canalizada por un profesional médico. IMPORTANTE: La Fundación Brincar x un autismo feliz no se responsabiliza por la no actualización, alteración y/o baja de contenidos de los recursos de información seleccionados, ni por la utilización que los usuarios del Directorio le den a la misma.

Charlas a la comunidad - Brincar - RED DE PADRES Y ABUELOS VOLUNTARIOS

<https://www.brincar.org.ar/charlas-en-escuelas-y-hospitales/>  
Por más que la incidencia del TEA en nuestra sociedad es muy alta, 1 de cada 59 nacimientos, suele haber mucho desconocimiento. En Fundación Brincar trabajamos por un autismo feliz. Para esto, necesitamos difundir los conocimientos básicos para incluir a las personas con autismo en espacios sociales como la escuela, el ámbito laboral y otros. Las charlas en las escuelas/hospitales y otros espacios son instancias fundamentales para "educar", para visibilizar al trastorno del espectro autista y para estimular una sociedad consciente de su propia neurodiversidad.

<http://www.netvibes.com/brincarautismofeliz#HOME>

BIENVENIDOS A ARASAAC

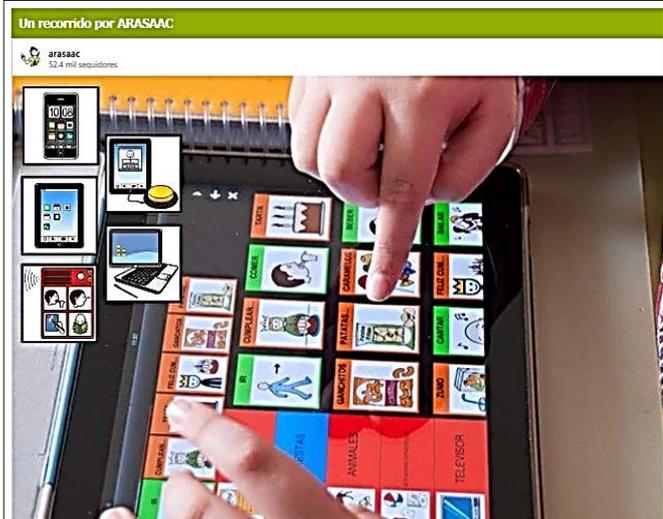
El portal ARASAAC ofrece recursos gráficos y materiales para facilitar la comunicación de aquellas personas con algún tipo de dificultad en este área. Este proyecto es financiado por el Departamento de Educación Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón y coordinado por la Dirección Equidad y Participación de dicho departamento.

Buscar PICTOGRAMAS: biblioteca Castellano    
 Pictogramas Color  Pictogramas ByN  Fotografías  Videos LSE  LSE Color

Mi Selección  
Tengo 0 elementos

Catálogos

- Pictogramas Color
- Pictogramas ByN
- Software
- Fotografías
- Videos LSE
- LSE Color



<http://www.arasaac.org/index.php>

Últimas noticias  
• Decreto de creación del Centro Aragonés para la Comunicación Aumentativa y Alternativa, Centro ARASAAC (2019-08-05 14:19:24)

HERRAMIENTAS ONLINE

Esta sección ofrece una serie de Herramientas Online para generar materiales con los recursos ofrecidos en los diferentes catálogos de ARASAAC. La mayor parte de las herramientas requieren visitar previamente los diferentes catálogos y añadir a "Mi selección" elementos gráficos que queramos utilizar en éstas.

 <b>MI SELECCIÓN</b>	 <b>CARPETA DE TRABAJO</b>	 <b>CREADOR DE ANIMACIONES</b>	 <b>CREADOR DE SÍMBOLOS</b>	 <b>CREADOR DE FRASES</b>	 <b>GENERADOR DE HORARIOS</b>	 <b>GENERADOR CALENDARIOS</b>	 <b>GENERADOR DE TABLEROS</b>
 <b>CREADOR DE BINGOS</b>	 <b>JUEGO DE LA OCA</b>	 <b>DOMINÓS</b>	 <b>DOMINÓS ENCADENADOS</b>				

## Soluciones tecnológicas

En Fundación Orange apostamos decididamente por las soluciones tecnológicas para mejorar la calidad de vida de las personas con TEA.

Promovemos diferentes aplicaciones, programas de descarga gratuita, páginas web... Estos proyectos se realizan en colaboración con universidades, expertos, empresas, asociaciones de usuarios e incluyendo a los usuarios finales en el proceso de desarrollo de esas herramientas.

Estos son nuestros programas gratuitos para personas con autismo:



## Material producido por la fundación:

### Cuadernillos:

- Alertas del desarrollo y estimulación
- Trastornos del espectro autista – Estrategias para padres
- Inclusión Escolar
- Información fundamental para asistentes personales – Manual introductorio

### Libros:

- Miradas del Alma 1, 2 y 3
- Diversos
- Pensando en voz alta

### Videos/documentales:

- “Con tu mirada podés hacer la diferencia”
- Miradas del Autismo – TEDX – Carina Morillo
- Documental UNICO



## Selección de recursos para público en general (comunidad y familias)

[Brincar por un autismo feliz](#)

[Alertas del desarrollo](#)

[Primero pasos: estrategias para padres](#)

[ARASAAC](#)

[Autismo diario](#)

[Fundación Orange](#)

[El sonido de la hierba al crecer](#)

[Autism Speaks](#)

[National Institute of Mental Health](#)

## Selección de recursos para bibliotecarios

[Aprendices visuales](#)

[Cuentos visuales “José aprende”](#)

[Guía y cuaderno de actividades de la Biblioteca Pública de Zaragoza.](#)

[Pictocuentos](#)

[Taller de cuentos con pictogramas - Comunicación Aumentativa](#)

## [SEÑALIZACIÓN Y ADAPTACIÓN DEL ENTORNO DE LA CULTURA – BIBLIOTECAS](#)

### *Documentos de interés:*

[Bibliotecas accesibles para todos](#)

[Bibliotecas Inclusivas ¿por dónde empiezo?](#)

[Discapacidad en las bibliotecas](#)

[¿Están las bibliotecas preparadas para atender a las personas con autismo?](#)

[Manos ruidosas en la biblioteca](#)

[Todas las bibliotecas de Navarra se señalarán con pictogramas](#)

[Red Iberoamericana de Expertos en la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad](#)



La lectura fácil es una tecnología de apoyo que mediante la adaptación de todo tipo de textos en diferentes niveles permite una lectura y comprensión más sencilla del contenido. Su metodología sigue las líneas directrices de la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios -IFLA- y abarca tanto el texto como las ilustraciones y el formato. Los niveles de adaptación se diferencian por la mayor o menor cantidad de textos e ilustraciones, y complejidad lingüística. La lectura fácil beneficia a un gran número de personas con dificultades lectoras permanentes y transitorias.

La Fundación Visibilia contribuye a que las personas con discapacidad y dificultades lectoras accedan a la cultura y ejerzan su derecho a la información.

La presentación incluirá una charla con los ilustradores Vernon Petre, Francisco López Rodríguez, Melina Quereilhac y Galo Thorp, y los validadores Juan Manuel Arienti, Belén Castañeda, Francisco Noziglia y María Rosa Segovia.



**PRESENTACIÓN DEL LIBRO**

# **CUENTOS DE LA SELVA**

**DE HORACIO QUIROGA**

*EN VERSIÓN LECTURA FÁCIL*

**martes 5 de noviembre | 13 a 15.30 h**

*Tiene como objetivo promover la metodología de Lectura Fácil para eliminar barreras de acceso a la comunicación y fomentar la inclusión en el trabajo y la cultura de las personas con discapacidad intelectual y dificultades cognitivas.*



<http://fundacionvisibilia.org/equipo.html>

# ODS – AGENDA 2030 – BIBLIOTECARIOS (1/2)



Naciones Unidas, mediante sus lineamientos, proponen hacer un esfuerzo conjunto **para garantizar la inclusión de las personas con discapacidad** en los esfuerzos actuales por transformar el mundo, en conformidad con **la determinación de la Agenda 2030 de que “nadie quede atrás”**.



## IFLA: el Objetivo 16



Promover sociedades pacíficas e inclusivas para el desarrollo sostenible, facilitar el acceso a la justicia para todos y construir a todos los niveles instituciones eficaces e inclusivas que rindan cuentas

### Objetivo 16.10

Garantizar el acceso público a la información y proteger las libertades fundamentales, de conformidad con las leyes nacionales y los acuerdos internacionales

## ODS – AGENDA 2030 – BIBLIOTECARIOS (2/2)

- Desde el rol de comunicador reduciendo barreras (mitos) para que la inclusión de las personas del espectro: informando, difundiendo, concienciando.
- Promoviendo/generando espacios de diálogo y/o debate desde la biblioteca sobre problemáticas de las personas c/CEA: inclusión escolar, vida adulta, trabajo, etc.
- Generando servicios de información amigables para las personas con autismo considerando sus características: adaptaciones, lectura fácil, otros.
- Realizando pequeñas intervenciones en nuestros ámbitos: uso de claves visuales, pictogramas, adecuación de entornos (ej. luces bajas)
- Colaborando c/Organizaciones de la Sociedad Civil: difundiendo y/o participando en actividades de concienciación, información a la comunidad, voluntariado.

Sánchez García (2015: 109), a través de Magán; Gimeno (2008)

***“El compromiso social va más allá de las tareas tradicionales de un bibliotecario”***

# SOCIEDAD

YouTube AR

Buscar



Universidad Nacional de General Sarmiento

Ponencia Sobre Alumnos con Síndrome de Asperger - Gabriela García del Corro - Emiliano Salazar

64 vistas • 18 sep. 2019

2 likes 0 dislikes

COMPARTIR GUARDAR

**E** Emiliano Salazar  
1 suscriptor

**SUSCRIBIRSE**

XIX Encuentro de Bibliotecas del Noroeste del Conurbano Bonaerense. Universidad Nacional de Gral. Sarmiento - Septiembre 2019  
Alumnos con Síndrome de Asperger y su relación con docentes y pares en los institutos de enseñanza de bibliotecología:  
"Un camino hacia la integración y el trabajo mutuo".  
Profesora: Gabriela García del Corro.  
Bibliotecario: Emiliano Salazar.



SECCIONES

Clarín SOCIEDAD

## Una experiencia novedosa Romper la barrera de la discriminación: tienen autismo y consiguieron trabajo en una gran empresa

En el país ya tres importantes compañías sumaron a su staff personal con Trastorno del Espectro Autista. Las razones del cambio y las historias de dos empleados.



Mejo Bramejo (derecho) y Julián Frejman (izquierda), son dos de los empleados con Trastorno del Espectro Autista que trabajan en la empresa SAP. (Emmanuel Fernández)



**«no hace falta ser expertos en nada, ni hacer ninguna hazaña para incluir a otro, simplemente tenemos que estar cerca, preguntemos y seamos curiosos pero nunca indiferentes, con nuestra mirada podemos abrir un mundo a otro»**

**Carina Morillo**

**Presidente Brincar por un autismo Feliz**





*¡Muchas gracias!*

[misabelabalo@gmail.com](mailto:misabelabalo@gmail.com) -- [redunired@gmail.com](mailto:redunired@gmail.com)

**Redes sociales:**

Facebook: <https://www.facebook.com/redunired> 

Instagram: [red.unired.argentina](https://www.instagram.com/red.unired.argentina)

